

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной программе
дошкольного образования «От звука к букве»

Программа Обучение грамоте детей дошкольного возраста «От звука к букве», предназначенная для занятий с детьми 3—7 лет.

Основной задачей данной программы является выработка у детей умения ориентироваться в звуко - буквенной системе родного языка и на этой основе — развитие интереса и способностей к чтению.

Программа Обучение грамоте детей дошкольного возраста «От звука к букве» является парциальной и решает одну из задач речевого развития ребенка — подготовить дошкольника к обучению грамоте. Основой обучения грамоте является речь, которая становится предметом изучения уже детьми 3 лет.

Последовательное усвоение понятий «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение» в различных игровых упражнениях формирует у ребенка осознание речи, ее произвольность.

Особое внимание в программе уделено практическому овладению каждым ребенком языковой действительностью, что будет способствовать лучшему усвоению фонетики и морфологии в школе.

Реализация программы направлена прежде всего на обеспечение единого процесса обучения, соответствующего раскрытию возрастных возможностей ребенка-дошкольника. В ней предусматривается расширение и усложнение программных задач по сравнению с вариативными программами.

Эффективность введения более сложных задач подтверждена десятилетним опытом работы автора и педагогов, использующих данную программу на протяжении 8 лет. (Их более 50 000.) Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Распределение учебного материала соответствует возрастным особенностям детей, положению «Основной общеобразовательной программе детского сада», реальным требованиям современного обучения.

Усвоение детьми данной программы — это не только подготовка к умению читать и писать, расширение знаний и представлений о языке, но и важное средство развития речи, фактор умственного развития ребенка.

В каждой возрастной группе предусматривается работа по развитию графических навыков и моторики (гимнастика для пальцев) с целью подготовки руки ребенка к письму.

В средней группе вводится моделирование, с помощью которого воспроизводится слоговая структура слова, что не только способствует лучшему усвоению содержания программы, но и подготавливает ребенка к определению звукового строения слова в старшей группе на этапе обучения звуко - буквенному анализу.

Работа с моделями слов развивает логическое мышление, так как дети пользуются не образами, а условными обозначениями слов, звуков, предложений.

Развитию мышления также способствует отгадывание детьми загадок, которые широко представлены в программе.

Веселые рисунки, игровые упражнения, которые присутствуют на каждом занятии, делают процесс обучения ориентированным на ребенка-дошкольника, развивают его образное мышление.

Количество занятий соответствует количеству, предусмотренному любой вариативной программой, предлагаемой в настоящее время («Истоки», «Развитие», «Детство» и другие).

Методы и приемы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям дошкольника, а не копируют школьную программу.

Работа по программе «От звука к букве» может осуществляться в дошкольно - образовательных учреждениях, в группах кратковременного пребывания детей, а также в

семье под руководством родителей, гувернеров, что очень актуально в связи с перестройкой дошкольного образования, введением новых организационных форм обучения.

Содержание программы учитывает индивидуальные возможности ребенка. Педагог, родитель могут самостоятельно выбрать темп прохождения программы, вносить в нее изменения.

Решение задач программы осуществляется линейно (от группы к группе задания усложняются), однако ведущей задачей остается подготовка к обучению грамоте.

Все занятия построены по тематическому принципу: задания одного занятия начинают, продолжают и заканчивают одну тему (например: «Звук А», «Разнообразие слов», «Домашние животные»).

Программа Обучение грамоте детей дошкольного возраста «От звука к букве» предусматривает звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте, разработанный Д. Б. Элькониним и доработанный Л. Е. Журовой применительно к обучению детей дошкольного возраста.

Очень важным в программе является формирование у ребенка учебных умений:

- 1. Понимание учебных задач, которые проходят через весь учебно-воспитательный процесс, выполняя в нем самые различные функции: активизируют и мотивируют ребенка, побуждают его к учебной деятельности.**
- 2. Умение решить учебные задачи самостоятельно; с этой целью используются листы, с помощью которых ребенок сам может выбрать последовательность решения, работать в своем темпе.**
- 3. Формирование умения провести самоконтроль и самооценку выполненной работы.**

Данная программа предусматривает формирование этих умений у ребенка уже с 4 лет. Они являются важным компонентом в развитии учебной деятельности.

Самоконтроль — это способность сравнивать результат своей работы, руководствуясь данными объяснениями, с образцами. Такой самоконтроль является основой для развития у ребенка внимания к процессу обучения. Он не только начинает слушать задание, но и слышит его.

Включение самоконтроля в процесс обучения вызывает существенные изменения в способе выполнения задания.

Положительная самооценка позволяет ребенку достичь успеха. Малышу очень важно, что он думает о самом себе.

Развитие навыков самоконтроля и самооценки готовит детей к школе.

Таким образом, программа «От звука к букве» представляет собой один из возможных вариантов обучения дошкольников грамоте.

Основное назначение программы Обучение грамоте детей дошкольного возраста «От звука к букве»:

- 1. Оказать практическую помощь педагогам в проведении занятий по подготовке детей к обучению грамоте в каждой возрастной группе дошкольно - образовательного учреждения.**
- 2. Предоставить детям систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут усвоить программу.**
- 3. Подготовить детей к школе, способствуя:**
 - формированию запаса знаний, умений и навыков, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе;
 - овладению мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация);
 - формированию умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
 - формированию умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;
 - развитию способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий

- для выполнения поставленных задач;
- овладению навыками речевого общения;
- развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Все задания, предлагаемые в сценариях и тетрадях для выполнения ребенком, приспособлены к детскому развитию, создают эмоциональный фон, при котором дети эффективнее усваивают учебный материал.

При создании программы и методики ее реализации учитывалось положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения, которое является движущей силой психического развития. Обучение, по мнению Л. С. Выготского, не может осуществляться без реальной деятельности самого ребенка, поэтому метод практических заданий является ведущим в данной программе.

При работе по данной программе у детей в одинаковой мере развивается как логическое мышление, так и эмоциональное, что, в свою очередь, способствует развитию как левого полушария головного мозга (отвечающего за логическое мышление), так и правого (отвечающего за образное мышление).

Деление содержания программы Обучение грамоте детей дошкольного возраста «От звука к букве» на возрастные группы условно и зависит:

1. *От возраста, с которого начата работа по данной программе (если с 6 лет, то желательно пройти программу предыдущего возраста).*
2. *От состояния психического развития ребенка. Если у ребенка наблюдается задержка психического развития то желательно начинать работу с программы предыдущей группы. Если ребенок проявляет интерес и способности к усвоению того или иного материала или обучение ведется индивидуально, то можно использовать книги следующего этапа обучения.*

При работе по данной программе обратите внимание на следующие моменты:

- до начала занятия внимательно прочитайте сценарий; если вас что-то не устраивает — внесите изменения;
- если есть необходимость, проведите по теме не одно, а два занятия;
- переходите к следующему занятию, только если дети усвоили предыдущий материал;
- выполняйте программу последовательно;
- на протяжении всего занятия сохраняйте доброжелательный тон, с уважением относитесь к ребенку, даже если у него что-то не получается;
- тщательно и заранее готовьтесь к занятию;
- стремитесь к тому, чтобы ребенок сам захотел выполнить задание;
- соблюдайте правило профессии: человек человеку — не навреди.

Для успешной реализации программы Обучение грамоте детей дошкольного возраста «От звука к букве» педагогу необходимо:

1. *Систематически проводить занятия с детьми.*

Для этого имеется необходимое наглядно-методическое обеспечение (см. главу «Общие сведения о наглядно-методическом обеспечении»).

2. *Проводить с детьми дополнительные словесные игры и упражнения вне занятий.*

Как показывает опыт работы, не все дети могут усвоить те задачи, которые педагог ставит перед ними на занятии. Для того чтобы обучение было более эффективным, в сценариях «Развитие звуковой культуры речи у детей 3—4 лет» и «Развитие фонематического слуха у детей 4—5 лет» имеется дополнительный материал, который можно предложить детям всех возрастных групп для лучшего усвоения программы.

Дополнительный материал представлен:

- а) *игровыми упражнениями, способствующими произношению изучаемого звука изолированно, в звукоподражательных упражнениях (как мычит корова? как кукует*

кукушка?).

б) *играми*:

- «Подскажи словечко», в которой дети учатся подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; в подсказанном слове обязательно есть изучаемый звук, который ребенок должен произнести четче, чем другие звуки.
- «Звуки поменялись местами», способствующая развитию фонематического слуха, пониманию смысловозначительной функции звука (река-щека, корка-норка).
- «Кто внимательный», закрепляющая умение различать твердые и мягкие согласные.
- «Найди пару», закрепляющая умение интонационно произносить заданный звук.

в) *стихами*, в которых изучаемый звук встречается чаще, чем другие. Детям предлагается послушать стихотворения и назвать слова с заданным звуком. Дети упражняются в правильном произношении слов, у них развивается слуховое внимание. Заучивание стихотворений способствует развитию слуховой памяти.

3. Создать условия для самостоятельной деятельности детей вне занятий.

Очень важно не только дать детям определенную сумму знаний, умений и навыков, но и научить их использовать эти знания самостоятельно. Это возможно, если в группе, дома созданы условия для самостоятельной деятельности ребенка.

Для этого необходимо иметь достаточное количество детских книг и настольно-печатных игр. Сейчас выбор таких пособий велик, и педагог может приобрести их, учитывая особенности развития детей своей группы.

4. Взаимодействовать с семьей по вопросам обучения ребенка дома.

Работа по программе предполагает взаимодействие педагога с семьей.

Успех сотрудничества возможен только тогда, когда педагог и родитель осознают важность целенаправленного педагогического воздействия на ребенка.

Познакомить родителей с программой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста «От звука к букве» можно на родительском собрании, в индивидуальных беседах, через информационный стенд группы, на котором отразить, чем ребенок будет заниматься в группе, предложить материал для занятий дома.

Включение родителей в педагогический процесс прежде всего важно ребенку, который сможет проводить с ними больше времени, осознавать, что родители интересуются его успехами, а если есть неудачи, всегда готовы прийти ему на помощь.

Хорошо два раза в год провести открытые занятия для родителей, с тем чтобы они могли увидеть своего ребенка в коллективе сверстников, понять, какие у него есть проблемы.

Закончить занятие можно совместной игрой детей и родителей.

Например. Ребенок и мама становятся в круг спиной друг к другу, а затем выполняют движения по тексту стихотворения:

Мы сначала будем хлопать (хлоп-хлоп-хлоп, хлоп-хлоп-хлоп). А затем мы будем топать (топ-топ-топ, топ-топ-топ). А сейчас мы повернемся И все вместе улыбнемся.

Опыт работы показывает, что соблюдение указанных выше требований обеспечит усвоение программы каждым ребенком, и он будет хорошо подготовлен к школе, а самое главное — обучение не покажется ему скучным и трудным.